Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра педагогики и образовательных технологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.04.1 Психолого-педагогический практикум

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Нейропедагогика

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация: Магистр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Кандидат педагогических наук, доцент Королева Анна Валерьевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 126).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры педагогики и образовательных технологий «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры…… 4

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 9

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 17

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 19

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 20

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Решает задачи саморазвития на основе самоанализа личностного потенциала и учета мнений участников межличностного взаимодействия

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения							
		Очная (семестр)				Заочная (семестр)			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Информационные технологии в профессиональной деятельности		+				+		
2	Конфликтология			+				+	
3	Научно-исследовательский семинар	+				+			
4	Общий курс физической подготовки	+	+	+	+	+	+	+	+

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Психолого-педагогический практикум» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Психолого-педагогический практикум» изучается в 3 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 4 з.е.

Очная: 4 з.е.

Заочная: 4 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**144**	**144**
Контактная работа	16	10
Лекции (Лекции)	8	4
Практические (Практ. раб.)	8	6
Самостоятельная работа (СР)	92	98
Экзамен	36	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
3 семестр								
1	Ценностно-смысловые аспекты психолого-педагогической деятельности	4	2	-	-	20	20	Творческие задания
2	Прогнозирование и проектирование психолого-педагогической деятельности	4	2	1	-	13	10	Решение ситуационных задач
3	Психолого-педагогическая диагностика в деятельности педагога	-	-	1	1	12	10	Тестирование
4	Психологические аспекты педагогического общения	-	-	2	1	17	10	Памятка маркеров
5	Технологии развития креативности педагога	-	-	2	-	10	18	Самопрезентация

6	Восприятие и понимание социально-психологической информации	-	-	2	2	10	15	Собеседование; Тестирование
7	Педагогическая техника	-	-	-	2	10	15	Творческие задания

Тема 1. Ценностно-смысловые аспекты психолого-педагогической деятельности (УК-6)

Лекция.

В лекции раскрываются базовые ценности педагогической деятельности — гуманизм, уважение к личности, ответственность — и их роль в выстраивании профессиональной позиции педагога-психолога. Рассматривается понятие «смысл» в работе с обучающимися: как смыслы формируются в образовательном процессе и почему их учёт повышает вовлечённость и устойчивость учебной мотивации. Анализируются типичные ценностные конфликты в школе — между требованиями программы и индивидуальными потребностями ребёнка, между ожиданиями семьи и нормами учреждения — и способы их этичного разрешения. Представлены инструменты рефлексии для педагога — ценностные ориентиры, профессиональные дилеммы, карта смыслов занятия, — помогающие осознанно управлять собственной деятельностью. На примерах из практики показано, как ценностно-смысловые установки специалиста проявляются в конкретных педагогических решениях и влияют на психологический климат в классе.

Практическое занятие.

не педусмотрено

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Составить жизненный и профессиональный кодекс педагога.

Тема 2. Прогнозирование и проектирование психолого-педагогической деятельности (УК-6)

Лекция.

В лекции раскрывается сущность прогнозирования в психолого-педагогической деятельности, его роль в предвидении динамики развития обучающихся и возможных образовательных эффектов. Рассматриваются основные методы прогнозирования — моделирование, экстраполяция, экспертные оценки — и критерии выбора подходящего инструментария в зависимости от контекста работы. Далее излагается логика проектирования психолого-педагогической деятельности: от постановки целей и определения ресурсов до выстраивания этапов реализации и механизмов корректировки плана. Анализируются взаимосвязи между прогнозными данными и проектными решениями, демонстрируется, как результаты прогноза задают параметры содержания, форм и методов работы с разными категориями учащихся. На практических примерах показывается, как грамотно сконструированный проект позволяет достигать планируемых результатов и гибко реагировать на изменения в образовательном процессе.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Формирование прогностических умений в предвидении результатов своих действий (задания: «Хорошо - плохо», «Если бы …», «Опоздание на урок»).

2. Развивать и создавать план будущей профессиональной деятельности через решение конкретной ситуации (задания: «Что случилось», «Смысл высказывания», «Ситуация»).

3. Отработка навыков моделирования педагогической ситуации с учетом причин и возможных последствий (задания: «Коллективный этюд», «Укрощение огня», «Как поступить»).

4. Развитие способностей к педагогической импровизации (задания: «Парные этюды», «А что, если бы…», «Недостающие данные»).

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Проанализировать свой поступок с позитивной и негативной стороны.
2. Предложить задания для веселой эстафеты (не менее 10).
3. Составить картотеку игр, целью которых является развитие творческих способностей учащихся.
4. Подобрать педагогические ситуации для решения на занятиях.

Тема 3. Психолого-педагогическая диагностика в деятельности педагога (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Рефлексия собственных способов описания педагогической реальности (задания: «Описание случая», «Я вижу, ты видишь», «Случай в действии»).
2. Научиться описывать случай с учетом информации, полученной от другого человека (задания: «Чужое слово», «Рассказчик», «Как рождаются сплетни»).
3. Гипотезы о возможных способах изменения ситуации (задания: «Диагностика действием», «Что хочу узнать», «Диагностика в рисунках»).

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Подобрать блок методик для диагностики интеллектуальной сферы обучающихся.
2. Разработать схему анализа эстетического (нравственного, социального) развития учащихся.
3. Подобрать блок методик для диагностики психологического состояния обучающихся.
4. Составить психологический портрет учащегося на основе наблюдения за его поведением и внешней активностью (мимика, пантомимика, паралингвистические характеристики голоса, эмоциональные реакции и пр.).

Тема 4. Психологические аспекты педагогического общения (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Выявление проблем профессионально-педагогического общения (задания: «Что значит эффективно общаться», «Умею ли я общаться»).
2. Выявление индивидуальных особенностей восприятия человеком других людей (задания: «Настроение», «Представление», «Никто не знает», «Кто есть кто»).
3. Выявить содержание и способы общения с помощью невербальных средств (задания: «Для чего нужны невербальные средства общения?», «Пойми меня», «Стереотипы восприятия», «Фонация»).
4. Развитие навыков социальной перцепции (задания: «Приветствие», «Зеркало», «Семантические движения», «Иностранец»).
5. Отработка навыков конструктивного общения с использованием различных позиций (задания: «Комплимент», «В разных позициях», «Хамелеон», «Ситуация»).
6. Отработка приемов разрешения конфликтных ситуаций (задания: «Ролевой конфликт», «Я – сообщение, ты - сообщение», «Скрытые мотивы», «О нас»).

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Составить три словесных портрета разных людей. Описание должно включать: внешность человека (выражение лица, одежда, предметы, находящиеся в руках, и т.п., настроение, особенности поведения, манеру говорить, голос, а также условия, в которых проводилось наблюдение). Проанализировав описание, необходимо сделать выводы о том, что это за человек, какой у него характер, привычки и т.д.

2. Студенты должны наблюдать за общающимися людьми (на улице, транспорте и т.д.). Не слыша их разговора, попытаться понять отношения между людьми, о чем они говорили. В дневнике зафиксировать свои наблюдения (можно в виде схем-зарисовок). Можно выполнять данное задание, выключив звук телевизора.

3. Заполнить таблицу, записав характерные для той или иной позиции в общении внешние признаки.

Тема 5. Технологии развития креативности педагога (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Развитие ассоциативного мышления (задания: «Креативность», «Аббревиатуры», «Изобретатели», «Ассоциации»).

2. Развитие стремления к творческому самовыражению (задания: «За и против», «Сочини рассказ», «Скульптура», «Музейные экспонаты»).

3. Развитие зоркости в поисках проблемы, целостности восприятия, оригинальности мышления, легкости генерирования идей (задания: «Видение проблемы», «Соединение несоединимого», «Использование предмета»).

4. Развитие фантазии и воображения (задания: «Звуки и впечатления», «Неожиданный вопрос», «Оригинальные названия», «Сочинители»).

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Разработать фрагмент нестандартного урока (необычная форма, место проведения, оригинальные, интересные приемы организации работы с учащимися , занимательный материал и т.д.). Предмет, тема, возраст учащихся выбираются по желанию студента.

2. Разработать план-сценарий внеклассного мероприятия, цель которого — развитие фантазии и воображения детей. Возраст учащихся выбирается студентами самостоятельно.

3. Выполнить творческие задания (не менее 10) из учебного пособия: Макарова Л.Н., Шаршов И.А. Сборник упражнений по творческому саморазвитию учащихся. Тамбов, 2012.

Тема 6. Восприятие и понимание социально-психологической информации (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Научиться выделять систему понятий в тексте (задания: «Внутренний диалог», «Скрытые маркеры», «Мне интересно»).

2. Научиться выявлять признаки социальных девиаций (задания: «Моя группа», «Мои идеи», «Я в сети»).

3. Научиться понимать точку зрения автора текста (авторской страницы) (задания: «Оппозиция», «Авторский вопрос», «Хочу сказать»).

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Провести контент-анализ письменной информации.
2. Составить памятку маркеров для выявления конкретного вида социальной девиации.
3. Анализ страницы учащегося в социальной сети.

Тема 7. Педагогическая техника (УК-6)

Лекция.

Лекция. Не предусмотрена

Практическое занятие.

Не предусмотрено

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. Анализ поведения педагога на занятии. Как меняется его эмоциональное состояние во время занятия, что влияет на смену настроения, контролирует ли он свое состояние и т.д.?

2. Самостоятельная отработка вербальных и невербальных навыков, необходимых в деятельности педагога с фиксацией результатов и сложностей.

3. Рефлексивная самооценка результатов выполнения практических заданий с целью фиксации сильных и слабых сторон, для составления плана саморазвития и оформления самопрезентации.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Ценностно-смысловые аспекты психолого-педагогической деятельности	Творческие задания	10	8-10 баллов – составил кодекс педагога согласно требованиям, может объяснить место и значение каждого пункта своего кодекса, как с теоретической, так и с практической точки зрения. 5-7 баллов – составил кодекс согласно требованиям, может объяснить место и значение каждого пункта своего кодекса для практической деятельности, однако поверхностно описана теоретическая часть. 2-4 балла – составил согласно требованиям кодекс педагога, но при пояснении выделенных пунктов как с теоретической так и с практической позиции испытывает затруднения. 1 балл – кодекс оформлен не по формату, студент затрудняется в пояснении и раскрытии пунктов внесенных в свой кодекс педагога.

2.	Прогнозирование и проектирование психолого-педагогической деятельности	Решение ситуационных задач	10	7-10 баллов – студент самостоятельно подготовил не менее десяти педагогических ситуаций для работы с ними на практике. Активно участвовал в обсуждении и решении ситуаций, предложил теоретически обоснованные нестандартные решения. 5-7 баллов – студент подготовил педагогические ситуации, участвовал в решении предложенных, однако показывает среднюю теоретическую подготовку. 2-4 балла – студент не подготовил педагогические ситуации. Активно участвовал в обсуждении, показал высокий уровень теоретической подготовки. 1 балл – студент подготовил 10 педагогических ситуаций, но в обсуждении не участвовал.
3.	Психолого-педагогическая диагностика в деятельности педагога	**Тестирование(контрольный срез)**	10	Тест состоит из 10 вопросов 8-10 баллов – студент правильно

4.	Психологические аспекты педагогического общения	Памятка маркеров	20	15-20 баллов - студент составил теоретически обоснованный блок маркеров для выявления конкретного вида социальной девиации. Памятка отвечает всем требованиям, использован творческий подход при ее визуальном оформлении. 5-7 баллов – составленный студентом блок диагностических маркеров теоретически обоснован, при оформлении допущены ошибки. 2-4 балла – подготовленный блок диагностических маркеров частично теоретически обоснован. Визуальное оформление выполнено творчески. 1 балла – работа выполнена формально, теоретические обоснования отсутствую, присутствуют ошибки в оформлении.

5.	Технологии развития креативности педагога	Самопрезентация	10	8-10 баллов – студент выполнил все практические задания, на основе анализа которых провел саморефлексивную оценку личностных качеств, на научной основе разработал реалистичный план саморазвития и стратегию его осуществления. 5-7 баллов – студент выполнил все задания, представил самоанализ и составленный план саморазвития и его реализации, однако теоретические основания прописаны слабо. Самопрезентацию оформил и представил творчески. 2-4 балла – студент выполнил задания, провел самоанализ, составил план, но его теоретические основания прописаны слабо, самопрезентация реализована без творческого оформления. 1 балл – на основе выполненных заданий проведен самоанализ, составлен план саморазвития. Однако из-за отсутствия теоретических обоснований план представляется нереалистичным. Не реализован творческий подход при самопрезентации.
6.	Восприятие и понимание социально-психологической информации	Собеседование	20	15-20 баллов – студент получает за демонстрацию выполненных заданий с пояснением каждого их них, ответы на все практические и теоретические вопросы, заданные в ходе собеседования (не менее 15 вопросов). 5-7 баллов – студент выполнил все задания, однако затрудняется с пояснением некоторых из них. При ответе на вопросы допустил от 1 до 3 ошибок. 2-4 балла – студент выполнил все задания, свободно поясняет их, однако при ответе на вопросы допустил от 4 до 6 ошибок. 1 балл - студент выполнил все задания, однако затрудняется с пояснением некоторых из них. При ответе на вопросы допустил от 7 до 9 ошибок.

		Тестирование(контрольный срез)	10	Тест состоит из 10 вопросов 8-10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 6-8 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3-5 баллов – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

7.	Педагогическая техника	Творческие задания	10	7-10 баллов – студент разработал оригинальный фрагмент нестандартного урока/ план-сценарий внеклассного мероприятия с учетом возрастных особенностей учащихся. Самостоятельно выполнил не менее 10 заданий из учебного пособия Сборник упражнений по творческому саморазвитию учащихся. 10-14 баллов - студент разработал оригинальный фрагмент нестандартного урока/ план-сценарий внеклассного мероприятия с учетом возрастных особенностей учащихся. Самостоятельно выполнил не менее 7 заданий из учебного пособия Сборник упражнений по творческому саморазвитию учащихся. 5-9 баллов – при составлении фрагмента нестандартного урока/ план-сценарий внеклассного мероприятия были допущены ошибки относительно учета возрастных особенностей. Самостоятельно выполнил не менее 7 заданий из учебного пособия Сборник упражнений по творческому саморазвитию учащихся. 1-4 балла – задания выполнены формально, фрагмент урока имеет ошибки, выполнено менее 7 творческих заданий.
8.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо

50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Памятка маркеров

Тема 4. Психологические аспекты педагогического общения

Памятка маркеров. Составить памятку маркеров (не менее 5 для каждой сферы) для выявления конкретного вида социальной девиации

Решение ситуационных задач

Тема 2. Прогнозирование и проектирование психолого-педагогической деятельности

Типовые проблемные педагогические ситуации

1. Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

2. В классе есть слабый ребенок, и дети не упускают случая поиздеваться над физически и психологически неразвитым мальчиком. Когда учитель вызывает его к доске, он только мнется и запинается, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит двойку.

Самопрезентация

Тема 5. Технологии развития креативности педагога

Самопрезентация. Студентам предлагает выполнить здания (список в п. 3.2. Содержании курса) на основе саморефлексии выполнения которых выявить сильные и слабые стороны собственной личности с точки знения профессиональной пригодности. Далее составить план по развитию необходимых качеств и стратегию реализации этого плана с опорой на научные данные. Оформлено это должно быть в творческой форме и презентовано перед группой на практическом занятии.

Собеседование

Тема 6. Восприятие и понимание социально-психологической информации

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Творческие задания

Тема 1. Ценностно-смысловые аспекты психолого-педагогической деятельности

Типовые творческие задания

1 Нарисовать ваше представление о любом понятии: а) предел, модуль, функция, последовательность, интеграл, бесконечность; б) электрический ток, вакуум, магнитное

поле, заряд, сопротивление; в) валентность, химическая реакция, синтез, катализатор; г) инфляция, эмбарго, лизинг, маркетинг.
2 Придумать текст для плаката, который мог бы висеть в вашем институте (техникуме, школе): а) на гардеробе, б) над кабинетом декана (директора), в) на столовой, г) возле лаборатории (физической, химической и т.п.), д) около спортзала, е) у входа на институтский чердак.
3 Написать фантастический рассказ по цитате: "Они ничуть не похожи на людей и, с человеческой точки зрения, настолько чужды нам, что не ясно, каким образом мы сможем найти что-то общее, что позволило бы достичь хоть какого-либо взаимопонимания". (Э. Рассел)

Тема 7. Педагогическая техника

Типовые творческие задания

1 Нарисовать ваше представление о любом понятии: а) предел, модуль, функция, последовательность, интеграл, бесконечность; б) электрический ток, вакуум, магнитное поле, заряд, сопротивление; в) валентность, химическая реакция, синтез, катализатор; г) инфляция, эмбарго, лизинг, маркетинг.
2 Придумать текст для плаката, который мог бы висеть в вашем институте (техникуме, школе): а) на гардеробе, б) над кабинетом декана (директора), в) на столовой, г) возле лаборатории (физической, химической и т.п.), д) около спортзала, е) у входа на институтский чердак.
3 Написать фантастический рассказ по цитате: "Они ничуть не похожи на людей и, с человеческой точки зрения, настолько чужды нам, что не ясно, каким образом мы сможем найти что-то общее, что позволило бы достичь хоть какого-либо взаимопонимания". (Э. Рассел)

Тестирование

Тема 3. Психолого-педагогическая диагностика в деятельности педагога

Типовые вопросы:

Тема 6. Восприятие и понимание социально-психологической информации

типовые вопросы

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (УК-6)

Типовые вопросы для экзамена

1. Охарактеризуйте педагогические возможности психодиагностики.
2. Составьте план межличностного общения при знакомстве.
3. Разработайте полимотивационное дерево педагога.
4. Составьте план игры, направленной на развитие умений группового общения.
5. Разработайте программу развития вербальных навыков педагога.

Типовые задания для экзамена (УК-6)

не предусмотрены

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	УК-6	Обучающийся системно проводит самоанализ личностного потенциала, выделяя сильные стороны и зоны роста с опорой на конкретные факты и результаты деятельности; учитывает и осмысленно интегрирует обратную связь от разных участников взаимодействия (преподавателей, коллег, наставников); формулирует чёткие, измеримые и реалистичные задачи саморазвития с этапами и критериями прогресса; подбирает адресные способы развития (курсы, практики, рефлексивные техники), соотнося их с индивидуальными особенностями и внешними рекомендациями; демонстрирует динамику изменений и корректирует план на основе новых данных и отзывов.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	УК-6	Обучающийся в целом проводит самоанализ и учитывает мнения участников взаимодействия, но делает это не в полном объёме либо с разной степенью глубины по отдельным аспектам; задачи саморазвития сформулированы достаточно конкретно, однако не все имеют чёткие критерии измерения или реалистичные сроки; способы развития подобраны уместно, но часть из них носит общий характер без детализации реализации; в работе прослеживается учёт обратной связи, но не всегда показана её трансформация в конкретные шаги; динамика изменений отражена фрагментарно, корректировки плана представлены не по всем направлениям.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	УК-6	Обучающийся проводит самоанализ формально, опираясь преимущественно на субъективные оценки без достаточной опоры на факты и артефакты деятельности; учёт мнений участников взаимодействия носит эпизодический характер и слабо влияет на постановку задач; цели саморазвития сформулированы обобщённо, без чётких критериев достижения и сроков; предложенные способы развития универсальны и слабо привязаны к индивидуальным особенностям и полученной обратной связи; динамика изменений и корректировки плана практически не отражены либо представлены декларативно.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	УК-6	Обучающийся не демонстрирует осознанного самоанализа личностного потенциала либо ограничивается поверхностными, неаргументированными суждениями; не учитывает или игнорирует обратную связь от участников взаимодействия; задачи саморазвития либо отсутствуют, либо сформулированы настолько абстрактно, что не позволяют оценить их достижение; способы развития не соответствуют выявленным потребностям, не учитывают индивидуальные особенности и рекомендации; отсутствуют данные о динамике изменений, рефлексии и корректировке плана, работа носит формальный характер и не отражает реального процесса саморазвития.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Вараксин В. Н., Казанцева Е. В. Психолого-педагогический практикум : Учебное пособие Для СПО. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 239 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/456142

2. Коротаева Е. В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 178 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/454661

6.2 Дополнительная литература:

1. Утемов В. В., Зиновкина М. М., Горев П. М. Креативная педагогика : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 237 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/455780

2. Макарова Критическое мышление учащихся: способы саморазвития, 2017

3. Вараксин В. Н., Казанцева Е. В. Психолого-педагогический практикум : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 239 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/456138

4. Загвязинский В. И., Строкова Т. А. Педагогическая инноватика: проблемы стратегии и тактики : монография. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2011. - 175 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574588

5. Шрагина, Л. И. Творческое воображение: формирование и развитие : учебное пособие. - 2022-04-10; Творческое воображение: формирование и развитие. - Москва: СОЛОН-Пресс, 2019. - 204 c. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/94936.html

6.3 Иные источники:

1. Портал «Гуманитарное образование» - http://www.humanities.edu.ru/
2. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru/
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/
4. Журнал «Педагогика» - http://pedagogika-rao.ru/announcements/9/
5. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - http://obrnadzor.gov.ru
6. Журнал «Вопросы образования» - http://www.ecsocman.edu.ru/vo

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyij-katalog/
2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: https://apps.webofknowledge.com
3. Springer Open (ресурсы Springer открытого доступа): база данных. – URL: https://www.springeropen.com
4. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru
6. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: http://nlr.ru
7. Polpred.com Обзор СМИ (электронный архив публикаций информагентств). – URL: https://polpred.com
8. Электронный справочник «Информио» . – URL: https://www.informio.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.